

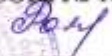


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОГО
РАЙОННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОМУТОВСКАЯ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»**

Рассмотрено на заседании МО учителей начальных классов; руководитель МО Курикалова И.А.  _____ Протокол №1 от «30» 08 2017 г.	Согласовано Заместитель директора по НМР Мокрецова Н.В.  _____ «31» 08 2017 г.	Утверждаю Директор МОУ ИРМО «Хомутовская СОШ №1» Романова О.И.  _____ Приказ № 195 «31» 08 2017 г.
--	---	---

**Календарно-тематическое планирование
по изобразительному искусству
на 2017-2018 учебный год**

Класс 2

Учитель: Билоконная Л.С., Пашенко Н.В., Чепелева Л.В

Количество часов: всего – 34 часа; в неделю – 1 час;

Календарно-тематическое планирование составлено на основе рабочей программы по окружающему миру, 1-4 классы Курикаловой И.А., Гошейн В.Н., Сутуриной Л.Ю., Озимовой О.М., Григорьевой И.А., Билоконной Л.С., Пашенко Н.В., Чепелевой Л.В., Быковой С.В., Трушиной Н.М., утвержденная приказом МОУ ИРМО «Хомутовская СОШ №1» № 204 от 30.08.2016

Хомутово 2017

Хомутово 2017

№	Дата	Корректировка	Содержание (раздел, тема) урока	Кол-во часов	Примечание (указать контроль. Практические работы,)
			Как и чем работает художник?	8 ч	
1	4.09		Три основные краски создают многоцветие мира. Цветочная поляна	1	
2	11.09		Гуашь. Добавление белой и черной краски. Природная стихия	1	
3	18.09		Входная контрольная работа	1	Тест
4	25.09		Выразительные возможности восковых мелков. Букет осени	1	
5	2.10		Выразительные возможности восковых мелков. Золотая рыбка	1	
6	9.10		Выразительные возможности аппликации. Аппликация из осенних листьев (по замыслу ученика)	1	
7	16.10		Выразительные возможности графических материалов. Линия-выдумщица. Волшебный лес	1	
8	23.10		Выразительность материалов для работы в объеме. Пингвинчик на льдине	1	
			Реальность и фантазия	7 ч	
9	6.11		Изображение и реальность. Павлин	1	
10	13.11		Изображение и фантазия. Сказочная птица.	1	

11	20.11		Украшение и реальность. Паутинка. Узор на стекле	1	
12	27.11		Украшение и фантазия. Украшаем кокошник и сарафан	1	
13	4.12		Постройка и реальность. Подводный мир. Конструирование из бумаги подводного мира: медузы, водоросли.	1	
14	11.12		Постройка и фантазия. Сказочный город (индивидуально-групповой проект)	1	
15	18.12		Промежуточная аттестация	1	Тест
			О чём говорит искусство	11 ч	
16	25.12		Выражение отношения к окружающему миру через изображение природы. Море.	1	
17	15.01		Выражение отношения к окружающему миру через изображение животных	1	
18	22.01		Образ человека и его характер (женский образ)	1	
19	29.01		Изображение природы в разных состояниях. Море ласковое нежное, бурное, тревожное.	1	
20	5.02		Образ человека и его характер (в объеме мужской образ)	1	
21	12.02		Выражение характера человека через украшение	1	
22	19.02		Образ человека в скульптуре	1	
23	26.02		Выражение характера человека через украшение, конструкцию и декор	1	

24	5.03		Совместно Мастера Изображения, Украшения, Постройки создают дома для сказочных героев	1	
25	12.03		Контрольная работа за 3 четверть	1	Тест
26	19.03		В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение	1	
			Как говорит искусство	8 ч	
27	2.04		Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Чудоковрик	1	
28	9.04		Цвет как средство выражения. Тихие и звонкие цвета	1	
29	16.04		Пятно как средство выражения. Силуэт	1	
30	23.04		Промежуточная аттестация. Тест	1	Тест
31	30.04		Ритм и движение пятен как средство выражения. Мыльные пузыри	1	
32	7.05		Линия как средство выражения. Ритм линий. Весенняя поляна	1	
33	14.05		Линия как средство выражения. Характер линий. Дерево	1	
34	21.05		Пропорции выражают характер. Обобщающий урок	1	

